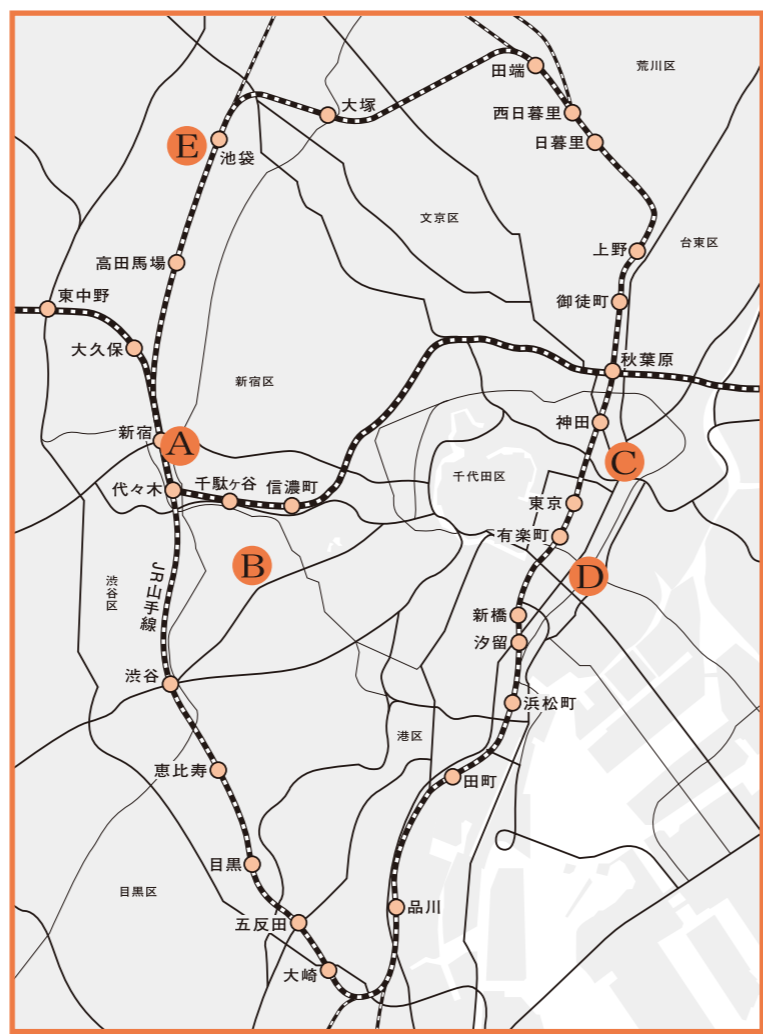


# GALLERY INFORMATION

ギャラリーインフォメーション

- A** 新宿高島屋 10階 美術画廊  
作家: 大野菜々子・五女晴佳・外丸治・古田和子  
2月14日(水)~26日(月) / 10:30~19:30  
※2月20日(火)休み ※最終日16:00まで  
渋谷区千駄ヶ谷5-24-2 / TEL:03-5361-1111
- B** オリエ アート・ギャラリー  
作家: 赤澤慶二郎・坂本絢佳・佐藤初希・鈴木季邦  
2月20日(火)~3月1日(金) / 10:00~17:30  
※2月23日(金・祝)・2月25日(日)休み ※最終日16:00まで  
港区北青山2-9-16 AAビル1階 / TEL:03-5772-5801
- C** REIJINSHA GALLERY  
作家: 市川江真  
2月24日(土)~3月8日(金) / 12:00~19:00  
※日・月・祝休み ※最終日17:00まで  
中央区日本橋本町3-4-6 ニューカワイビル1F  
TEL:03-5255-3030
- D** ゆう画廊  
作家: 赤澤慶二郎・加藤奈月  
2月19日(月)~24日(土) / 12:00~19:00 ※最終日17:00まで  
中央区銀座3-8-17 ホウユウビル5/6F / TEL:03-3561-1376
- E** B-gallery  
作家: 南靖子  
2月20日(火)~3月3日(日) / 14:00~18:00  
土・日・祝は13:00~ ※2月26日(月)休み  
豊島区西池袋2-31-6 / TEL:03-3989-8608



●それぞれのQRを読み込むとマップが表示されます。  
●読み取りたいQR以外を手で隠しますと読み込みやすくなります。

# SCHEDULE

画廊によって開催日・営業時間が異なります。  
また、変更となる可能性があります。営業時間は上記のギャラリーインフォメーションをご確認ください。

スケジュール	2/14	2/15	2/16	2/17	2/18	2/19	2/20	2/21	2/22	2/23	2/24	2/25	2/26	2/27	2/28	2/29	3/1	3/2	3/3	3/4	3/8
A 新宿高島屋 10F 美術画廊	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休
B オリエアート・ギャラリー							休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休
C REIJINSHA GALLERY												休	休	休	休	休	休	休	休	休	休
D ゆう画廊							休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休
E B-gallery							休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休	休

# EVENT

**EVENT 01**  
パーティー & ブルース・ヒューバナー尺八演奏  
日時: 2月23日(金・祝) 17:00~  
場所: B-gallery  
日本で活躍するアメリカ人音楽家による尺八の演奏会を開催します。ささやかではありますが、ワインと共に楽しみたいと思います。

**EVENT 02**  
トークイベント  
出品作家×三瀬夏之介(大学院芸術学 工学研究科長) 深井聡一郎(大学院芸術学 文化専攻長)  
日時: 2月24日(土) 13:00~  
場所: 新宿高島屋 10F 美術画廊  
新宿高島屋出品作家と卒業生支援プログラムに携わる本学教員のクロストークを開催します。

**関連イベント**  
●東北芸術工科大学 卒業・修了制作展 [東京選抜]  
芸術学部美術科各コース及び大学院の選抜作品を展示します。  
2024年2月22日(木)~26日(月) / 9:30~17:30(入場17:00まで)  
会場: 東京都美術館 ロビー階 第2・3展示室

●DOUBLE ANNUAL 2024 瓢箪から駒 --ちぐはぐさの創造性  
東北芸術工科大学と姉妹校の京都芸術大学の学生から選抜された作品を展示します。  
2024年2月24日(土)~3月3日(日) / 10:00~18:00(入場17:30まで)  
会場: 国立新美術館 展示室3A

TUAD ART-LINKSの公式Webサイトでは、出展作家やギャラリー情報のほか、過去出展作品のアーカイブもご覧いただけます。  
[www.tuad.ac.jp/art-links/](http://www.tuad.ac.jp/art-links/)

主催: 東北芸術工科大学  
協力: 東北芸術工科大学 校友会・卒業生後援会  
お問い合わせ: 東北芸術工科大学 法人企画広報課  
山形県山形市上桜田3-4-5 TEL.023-627-2246

TOHOKU UNIVERSITY OF ART & DESIGN

Tomaru Osamu  
Ono Nanako  
Sotome Haruka  
Akazawa Keijiro  
Suzuki Toshiyuki  
Sakamoto Ayaka  
Sato Hatsuki  
Kato Naoki  
Kazuko  
Ichikawa Ema  
Yasuki Kazuko

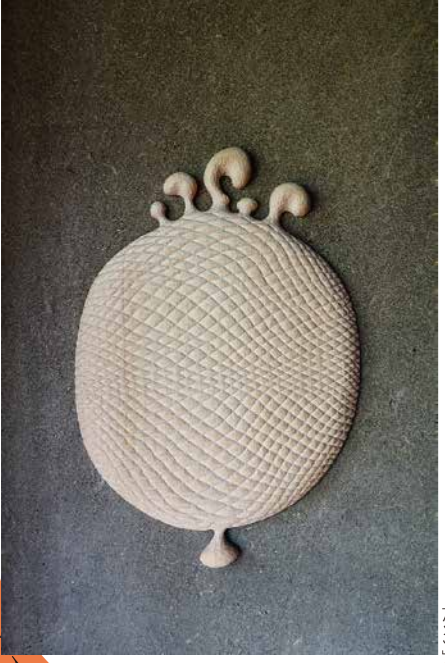
東北芸術工科大学卒業生支援プログラム

2024年2月14日(水) → 3月8日(金)  
新宿高島屋 / オリエアート・ギャラリー / REIJINSHA GALLERY  
ゆう画廊 / B-gallery

都内5か所で開催

入場無料  
Admission Free

A 外丸治

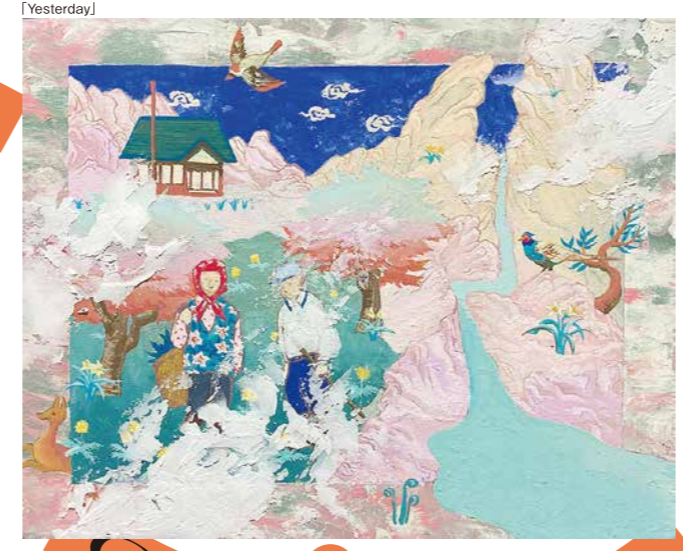


[ミナチ]

A 五月女晴佳



[Femme Fatale]



[Yesterday]

A 大野菜々子

A 古田和子



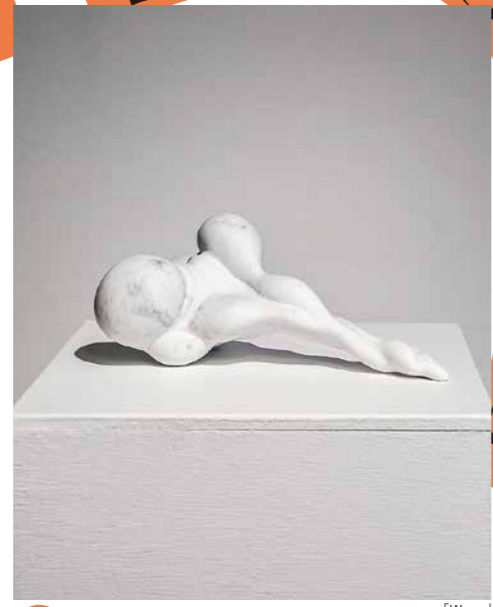
[moment]

Tomamaru Osamu



[風の行方]

B 赤澤慶二郎 ※2画廊で展示



[Worry]

B 坂本絢佳

B 佐藤初希

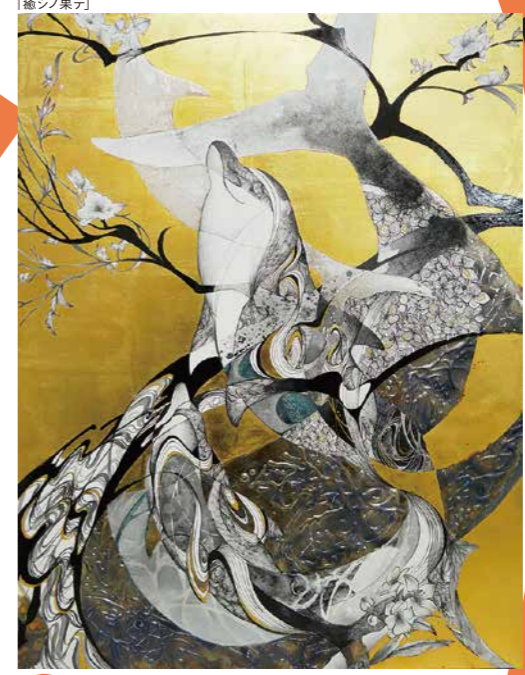


[20230901-20230928]

B 鈴木季邦



[seascape]



[癒シノ果テ]

C 市川江真

D 6F 赤澤慶二郎 ※2画廊で展示



[風を纏う鯨]



[deeper]

D 5F 加藤奈月



[Pink rose]

E 南靖子

東北芸術工科大学は、蔵王山の麓に公設民営の大学として1992年に開学しました。目の前に広がる大自然すべてが私たちのキャンパスとなり、多くの学生たちが様々なプロジェクトを通してアトリエから地域へと飛び出して行きます。そこで彼らは優しい地元の方々に迎えられ、鍛えられ、ある時は得難い経験をさせてもらい、ある時には困難な問題にぶつかります。そのような4年間を通してつくられる卒業制作は大きなスケール感と、今ここで表現しなくてはいけないという切迫感に溢れています。「TUAD ART-LINKS 2024」は今回で9回目の開催となります。卒業後の仕事と制作を両立する作家の卵たちに発表の場所を与えるべく、多くのギャラリイが企画展という形でご協力いただき開催してきました。各会場で本企画を駆け出しの作家のマネーや販売方法、キャリア形成などを教えていただく教育の場として考えていただき、卒業生、大学とも持続的な関係を結んでいることは感謝の念に堪えません。東北で育まれた感性の数々をぜひご高覧ください。

東北芸術工科大学 大学院研究科長 三瀬夏之介

A 新宿高島屋 10階 美術画廊  
2月14日(水)～26日(月)

B オリエ アート・ギャラリー  
2月20日(火)～3月1日(金)

C REIJINSHA GALLERY  
2月24日(土)～3月8日(金)

D ゆう画廊 5F/6F  
2月19日(月)～24日(土)

E B-gallery  
2月20日(火)～3月3日(日)